

Harald Preis

1

Geburtsdatum: 07.01.1978
Geburtsort: Kaiserslautern
Größe: 1,76 m
Konfektion: 48
Schuhgröße: 44
Haare: braun
Augen: blau
Nationalität: deutsch
Sprachen: Englisch (fließend)
Spanisch (auch südamerikanisch)
Heimtdialekt: Pfälzisch
Sonst. Dialekte: Kurpfälzisch
Sportarten: Badminton; Schwimmen, Fahrrad,
Bühnenfechten, waffenloser
Bühnenkampf
Instrumente: Mandoline, Blockflöte; Percussion
Gesang: überdurchschnittlich viel Erfahrung; seit 2007 Sänger diverser
Formationen (Erfahrung mit Pop; Rock, Blues, Lied; experimentellem
Sprechgesang)
Besonderes: Sänger, Texter und Frontmann der Band "Menschenhund"
Tanz: Modern; Disco; Flamenco-Choreographie
Führerschein: Klasse 3 (= PKW, Motorroller, LKW bis 7,5 t)
Wohnort: Mainz
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Hamburg, München, Köln; Düsseldorf, Frankfurt a.M.
Mannheim; Nürnberg, Saarbrücken; Wien; Basel, Zürich



Showreel / DVD vorhanden; persönliche Homepage: www.haraldpreis.de
Volleintrag bei FILMMAKERS: <http://filmmakers.de/harald-preis>

AUSBILDUNG

1999 – 2002 Schauspielschule Mainz

FILM UND FERNSEHEN (Auswahl)

2024	Die Wahrheit im Nebel (AT; Kurzfilm)	HS RheinMain
2022	Bad Director (AT: 8 ¼ / Achteinviertel)	Oskar Roehler, Kino
2020	Das Wetter von übermorgen (Musik-Doku)	Eigenregie; Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur (YouTube)
2019	Und dann...? (Kurzfilm)	Nina Mielitz, HS Mainz
2017	Der Staatsanwalt – Taunushexe	Johannes Grieser, ZDF
2014	Coface Changes (firmenint. Produktion)	Emanuel Schömer, Fa. Coface
2012	TATORT - Odenthal: Kaltblütig	Andreas Senn, SWR
2011	Exzess all areas	Max Roland, Internetproduktion
2009	Ein Fall für Zwei - Unter Druck	Claus Theo Gärtner, ZDF
2009	Ein Fall für Zwei - Die Senkrechtstarter	Peter Fratzscher, ZDF
2009	Smokisten (Kurzfilm)	Arndt Weniger
2008	Institut Fraunhofer (Imagefilm)	Chris Höher, Die Filmplattform
2006 bis 08	Spielpartner diverse Demo-Szenen	Christian Meier, act! Demovideos
2000	Portrait Burg Cochem	Roland Schell, SWR

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen

Innere Kanalstr. 69

50823 Köln

Tel 0228-502 082 800

AUDIO (Auswahl)

2023	Cooked Fellas (Livesynchro im Rahmen des FILMZ-Festivals in Mainz)
2023	Der Weltenentdecker (Off-Stimme; pre-recorded, Mainzer Kammerspiele)
2019	Mainz 05 (Radiospot)
2018	Fisch und Vogel (Live-Erzähler , Aufführung mit Chor und Orchester)
2016	Air-France-KLM-Delta-Airlines (Imagevideo)
2015	Bio-Rob (Teach-in-Video)
2014	Big Data Analysis (Imagefilm)
2011	Deine Zweitstimme (Radiospot)
2010	Easy Read (Imagefilm)
2010	Nebelwesen (Synchronisation Animationsfilm)
2010	Migros (Radiospot)
2008	Searching for Bobby D. (Synchronisation Spielfilm)
2008	Das Papayaparadies (Hörbuch)
2008	RS-Torsysteme (Imagefilm; auch englische Fassung)
2006	Hoffnung für Ratanakiri - Deutsche Welle Berlin
2005	Die Reise der Störche - ZDF -
2002	Die Dresdner Sonntagsbörse -n-tv
2002	Intencities - Ein experimentelles Klangstück (CD)

THEATER (Auswahl)

Seit 2005	Freischaffend (Engagements Stalburg Theater Frankfurt; Mainzer Kammerspiele; Bühnenbühne Riedstadt u.a.) Musik-, Literatur - und Theaterprogramme in Eigenregie Sad in „Dreck" (1-Personenstück; Schneider), Regie: Christian Suhr Karl Sonnenschein in „Unter Eis" (Richter) Regie: Christoph Maasch
2002 –2004	Hessisches Landestheater Marburg Orin in „Trauer muß Elektra tragen" (O' Neill) , Regie: Ekkehard Dennewitz John in „Bash Stücke der letzten Tage" (LaBute) Regie: Uta Eisold
2001 – 2002	Staatstheater Mainz Wolf in „Vom Jungen, der in ein Buch fiel" (Ayckbourn) Regie: Andreas Mach Rahman in „Kalif Storch" (Oberer), Regie: Michael Oberer

MODERATION

2014	Großdemonstration „Energiewende retten!" (Wiesbaden)
2011	Großdemonstration „Atomkraft Schluß!" (Mainz)
2007 – 2011	Open Ohr Festival Mainz

LESUNG

2013	Wie geht es Dir? (Weihnachtslesung Kurfürstliches Schloß Mainz)
2008	Das Papayaparadies (Hörbuchpräsentation Frankfurter Buchmesse)
2008	Arbeitswelten – Lebenswelten (Kultursommer Rheinland-Pfalz)

(Stand: Februar 2025)

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln|Film-Fernsehen**Innere Kanalstr. 69 50823 Köln Tel. 0228-502 082 800**