

# Harald Preis

1

Geburtsdatum:	07.01.1978	
Geburtsort:	Kaiserslautern	
Größe:	1,76 m	
Konfektion:	48	
Schuhgröße:	44	
Haare:	braun	
Augen:	blau	
Nationalität:	deutsch	
Sprachen:	Englisch (fließend) Spanisch (auch südamerikanisch)	
Heimtdialekt:	Pfälzisch	
Sonst. Dialekte:	Kurpfälzisch	
Sportarten:	Badminton, Schwimmen, Fahrrad, Bühnenfechten, waffenloser Bühnenkampf	
Instrumente:	Mandoline, Blockflöte, Percussion	
Gesang:	überdurchschnittlich viel Erfahrung; seit 2007 Sänger diverser Formationen (Erfahrung mit Pop, Rock, Blues, Lied, experimentellem Sprechgesang)	
Besonderes:	Sänger, Texter und Frontmann der Band „Menschenhund“	
Tanz:	Modern, Disco, Flamenco-Choreographie	
Führerschein:	Klasse 3 (= PKW, Motorroller, LKW bis 7,5 t)	
Wohnort:	Mainz	
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, München, Köln, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Mannheim, Nürnberg, Saarbrücken, Wien, Basel, Zürich	

Showreel / DVD vorhanden; persönliche Homepage: [www.haraldpreis.de](http://www.haraldpreis.de)

Volleintrag bei FILMMAKERS: <http://filmmakers.de/harald-preis>

## AUSBILDUNG

1999 – 2002 Schauspielschule Mainz

## FILM UND FERNSEHEN (Auswahl)

2019	Und dann? (Arbeitstitel)	Nina Mielitz, HS Mainz
2017	Der Staatsanwalt - Taunushexe	Johannes Grieser, ZDF
2015	Streifzug (Offsprecher Kurzfilm)	Andreas Ramm, Rooftop Films
2014	Coface Changes (firmenint. Produktion)	Emanuel Schömer, Fa. Coface
2012	TATORT - Odenthal: Kaltblütig	Andreas Senn, SWR
2011	Exzess all areas	Max Roland, Internetproduktion
2009	Ein Fall für Zwei - Unter Druck	Claus Theo Gärtner, ZDF
2009	Ein Fall für Zwei - Die Senkrechtstarter	Peter Fratzscher, ZDF
2009	Smokisten (Kurzfilm)	Arndt Weniger
2008	Institut Fraunhofer (Imagefilm)	Chris Höher, Die Filmplattform
2006 bis 08	Spielpartner diverse Demo-Szenen	Christian Meier, act! Demovideos
2005	Ein Fall für Dingins Jones	Simon Wehr, FH Mainz
2000	Portrait Burg Cochem	Roland Schell, SWR
2000	Halbschatten	Christian Schroth

---

**Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen**

**Innere Kanalstr. 69**

**50823 Köln**

**Tel. 0221-55 403 302**

## AUDIO (Auswahl)

2019	Mainz 05 (Radiospot)
2018	Fisch und Vogel (Live-Erzähler, Aufführung mit Chor und Orchester)
2016	Air-France-KLM-Delta-Airlines (Imagevideo)
2015	Bio-Rob (Teach-in-Video)
2014	Big Data Analysis (Imagefilm)
2013	Vince Eberts „Evolution“ („Stimme Gottes“ als Off-Sprecher für Live-Show)
2011	Deine Zweitstimme (Radiospot)
2010	Easy Read (Imagefilm)
2010	Nebelwesen (Synchronisation Animationsfilm)
2010	Migros (Radiospot)
2008	Searching for Bobby D. (Synchronisation Spielfilm)
2008	Das Papayaparadies (Hörbuch)
2008	RS-Torsysteme (Imagefilm, auch englische Fassung)
2006	Hoffnung für Ratanakiri - Deutsche Welle Berlin -
2005	Die Reise der Störche - ZDF -
2002	Die Dresdner Sonntagsbörse - n-tv -
2002	Intencities - Ein experimentelles Klangstück (CD)

## THEATER (Auswahl)

Seit 2005	Freischaffend (Engagements Stalburg Theater Frankfurt, Mainzer Kammerspiele, Bühnenerbühne Riedstadt u.a.) Musik-, Literatur- und Theaterprogramme in Eigenregie
	Sad in „Dreck“ (1-Personenstück, Schneider), Regie: Christian Suhr Karl Sonnenschein in „Unter Eis“ (Richter) Regie: Christoph Maasch
2002 – 2004	Hessisches Landestheater Marburg
	Orin in „Trauer muß Elektra tragen“ (O’Neill), Regie: Ekkehard Dennewitz John in „Bash – Stücke der letzten Tage“ (LaBute), Regie: Uta Eisold
2001 – 2002	Staatstheater Mainz
	Wolf in „Vom Jungen, der in ein Buch fiel“ (Ayckbourn), Regie: Andreas Mach Rahman in „Kalif Storch“ (Oberer), Regie: Michael Oberer

## MODERATION

2014	Großdemonstration „Energiewende retten!“ (Wiesbaden)
2011	Großdemonstration „Atomkraft Schluß!“ (Mainz)
(2007-2011)	Open Ohr Festival Mainz

## LESUNG

2013	Wie geht es Dir? (Weihnachtslesung Kurfürstliches Schloß Mainz)
2008	Das Papayaparadies (Hörbuchpräsentation Frankfurter Buchmesse)
2008	Arbeitswelten - Lebenswelten (Kultursommer Rheinland-Pfalz)

(Stand: Januar 2020)

---

**Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Köln/Film-Fernsehen**

**Innere Kanalstr. 69**

**50823 Köln**

**Tel. 0221-55 403 302**